

## *Festival 25 Jahre oh ton*

### **Eröffnungskonzert**

**27. Oktober 2016, 20 Uhr,** Schloss Oldenburg

### **my Favorite**

#### **Programm**

**Daniele Bravi** (\*1974)

**Respiri In-Versi, Madrigale** (2016) (4')

Bass Flöte, (DEA)

Keiko Murakami

*Deutsche Erstaufführung*

**Helmut Oehring** (\*1961)

**foxfire I** (1992) (ca 11')

für Gitarre

Steffen Ahrens

**John Corigliano** (\*1938)

**fantasia on an ostinato** (1985) (ca. 9)

für Klavier

Roman Rofalski

**Arno Luecker** (\*1979)

**I was like: Oh my God!...** (2008/2009) (ca. 9')

für Trompete und Zuspield

Paul Hübner

**Jesse Broekman** (\*1985)

**Ihr Greifen ins Leere** (2016) (ca. 8')

für Violoncello

Marie Schmit

\*\*\*

**Toshio Hosowaka** (\*1955)

**Atem-Lied** (1997) (10')

Bass Flöte

Keiko Murakami

**Max Marcoll** (\*1981)

**Amproprification #5: Undefined – Laid Back** (2016)

für Saxophon (ca. 20')

Mark Lorenz Kysela

*Uraufführung*