

„im dialog“ – Neue Musik aus Kanada

Quatuor Bozzini, Montréal

klangpol - Konzertreihe präsentiert vom oh ton-ensemble

Aktuelle Kunstmusik für Ensembles in Bremen und Oldenburg



Programm

James Tenney (1934-2006)

Arbor Vitae (2006)

für 2 Violinen, Viola und Violoncello

Daryl Jamieson (1980)

Warm Stones (2008)

Malcolm Goldstein (1936)

A New Song of Many Faces

for In These Times (2002)

1. Gently Flowing Song
2. A Brutal Song
3. An Agitated Song
4. A Song of Inner Vision – Coda

Simon Martin (1981)

Icebergs et Soleit de minuit

Quatuor en blanc (2007)

Gilles Tremblay (1932)

Croissant (2001)

Quatuor Bozzini, Montréal

Clemens Merkel, Violine

Charles Etienne Marchand, Violine

Stephanie Bozzini, Viola

Isabelle Bozzini, Violoncello

Mi, 12.05.2010 – 20 Uhr, Exerzierhalle Oldenburg

Fr, 14.05.2010 – 20.30 Uhr, Sendesaal Bremen im Rahmen des Festivals

„nova - Sendesaal Bremen tage für neue musik“

Veranstalter:

Staatstheater Oldenburg in Kooperation mit oh ton e.V. im Rahmen von „klangpol“