

9.9.2008

im Rahmen des 900-jährigen Stadtjubiläums

„ZEITREISE“

Programm:

Musikalischer Rundgang durch die Räume des Museums

<b>John Eckhardt</b> (1974)	<b>Unlocked</b> (2008) für E-Bass und Elektronik
<b>Frederic Rzewski</b> (1938)	<b>Piano Piece #4</b> (1977) für Piano Solo
<b>Girolamo Frescobaldi</b> (1583-1643)	<b>Canzona</b> für Trompete und Akkordeon
<b>Agota Kristof</b> (1935)	<b>Die Axt</b> (2008) für Stimme und Elektronik
<b>Julio Cortázar</b> (1914-1984)	<b>Verlust und Wiedergewinnung des Haares</b> (2008) für Stimme Elektronik und Saxophon
<b>Karlheinz Stockhausen</b> (1928-2007)	<b>Nasenflügelanz</b> (1983) [von Samstag aus Licht] für einen Schlagzeuger
<b>Giacinto Scelsi</b> (1905-1988)	<b>Tre Pezzi</b> (1956) für Saxophon
<b>Anonymus</b> (~1400)	<b>Chominciamento di gioia</b> für Blockflöte
<b>Agnes Dorwarth</b> (1959)	<b>Gespräch einer Hausschnecke mit sich selbst</b> (1996) für Blockflöte
<b>Michio Kitazume</b> (1948)	<b>Ren-Ga</b> (1996) für Klarinette
<b>Adriana Hölszky</b> (1953)	<b>Weltenende</b> (1992) für Trompete

Abschluß-Konzert:

**John Cage** (1912-1992)

**Five** (1988)  
für fünf Melodicas

**Tapio Nevanlinna** (1954)

**spin** (1989)  
für Blockflöte, Klarinette, Akkordeon,  
Vibraphon und Viola

**Henry Purcell** (1659-1696)

**Fantasia upon one note** (1685)  
für Blockflöte, Klarinette, Akkordeon,  
Kontrabaß und Saxophon

**Frederic Rzewski** (1938)

**Les Mouton de Panurge** (1969)  
für Ensemble

Musik im Garten:

**James Tenney** (1943-2006)

**Koan** (1971)  
*Having never written a note for percussion*  
für ein Tam-Tam

**oh ton-ensemble**

Barbara Kysela – Sprecherin

Mark Lorenz Kysela – Saxophon und Elektronik

Michael Pattmann – Schlagzeug und Elektronik

John Eckhardt – E-Bass

Annette John – Blockflöte,

Nena Eckelmann – Klarinette

Paul Hübner – Trompete

Thomas Hell – Piano und Dirigat

Margit Kern – Akkordeon

Carsten Langer – Vibraphon

**09.09.2008**

**Stadtmuseum Oldenburg und Horst Janssen Museum**

**900 Jahre Oldenburg**

„ Z E I T R E I S E “