



Rohan de Saram

Violoncello

PROGRAMM

Elliot Carter (1908)

Figment 1 (1994)

Figment 2 (2001)

Luciano Berio (1925 - 2003)

Sequenza XIV (2001)

Iannis Xenakis (1922-2001)

Kottos (1977)

Zoltan Kodaly (1882 - 1967)

Cello-Sonate op. 8 (1915)

Rohan de Saram, Violoncello

Do, 4.07.2006 – 20.00h
Oldenburger Kunstverein

Gefördert vom Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur
und der Stadt Oldenburg